

Sasso
Marconi



Città di
Sasso Marconi



Rassegna di cinema
sotto le stelle

Dal 29 Giugno al 21 Agosto 2026

Sasso Marconi (BO)
Giardino "Marija Gimbutas"

Giugno / Luglio

Orario proiezioni: 21.30

Lunedì 29 Giugno / Martedì 30 giugno

THE SEA

(Drammatico, Israele 2025, 93')

di Shai Carmeli Pollack

Un ragazzo palestinese di 12 anni tenta di raggiungere il mare per la prima volta. Dopo essere stato respinto a un checkpoint, scappa e attraversa clandestinamente Israele; suo padre lo insegue rischiando arresto e lavoro.

Giovedì 2 / Venerdì 3 Luglio

I PUGNI IN TASCA

(Drammatico, Italia 1965, 107')

di Marco Bellocchio

Un racconto familiare che rompe subito gli schemi e allarga lo sguardo oltre la dimensione privata per affrontare un conformismo autoritario cieco e violento.

Lunedì 6 / Martedì 7 Luglio

UN INVERNO IN COREA

(Drammatico, Francia/Corea del sud 2024, 104')

di Koya Kamura

L'incontro, nel cuore gelido della costa coreana, tra Soo-Ha (Bella Kim), una giovane donna franco-coreana, e Yan Kerrand (Roschdy Zem), illustratore francese in cerca d'ispirazione.

Giovedì 9 / Venerdì 10 Luglio

MABOROSI - I BAGLIORI DELL'ANIMA

(Drammatico, Giappone 1995, 105')

di Hirokazu Kore'eda

È un'opera intima e poetica che esplora il dolore, la memoria e l'accettazione del lutto attraverso lo sguardo di una donna in cerca di pace.

Lunedì 13 / Martedì 14 Luglio

IL SILENZIO DEGLI ALTRI

(Drammatico, Spagna 2026)

di Eva Libertad

Ángela, una donna sorda, aspetta un figlio dal suo partner Héctor, che invece ha un normale udito. L'arrivo della bambina sconvolge la loro relazione, costringendo Ángela ad affrontare le sfide poste dal crescere sua figlia in un mondo che non è fatto per madri come lei.

Giovedì 16 / Venerdì 17 Luglio

LA MESSA E' FINITA

(Commedia Drammatica, Italia 1985, 94')

di Nanni Moretti

Di ritorno da una parrocchia sperduta, un giovane sacerdote viene destinato a una chiesa della periferia romana tra parrocchiani apatici e una famiglia in crisi che metteranno a dura prova la sua vocazione.

Lunedì 20 / Martedì 21 Luglio

LA PIU' PICCOLA

(Sentimentale, Francia/Germania 2025, 106')

di Hafsia Herzi

Fatima ama il calcio, le donne e Dio. Tra banlieue, fede e desiderio, cerca sé stessa, affrontando contraddizioni senza mai smettere di sperare.

Giovedì 23 / Venerdì 24 Luglio

TRE CHILOMETRI ALLA FINE DEL MONDO

(Thriller, Romania 2024, 105')

di Emanuel Parvu

Nel sud della Romania un diciassettenne scopre che il diritto a manifestare la propria sessualità non è affatto garantito.

Lunedì 27 / Martedì 28 Luglio

UN ANNO DI SCUOLA

(Drammatico, Italia 2025, 102')

di Laura Samani

Settembre 2007, Trieste. Fred, unica ragazza in una classe maschile, rompe gli equilibri tra tre amici storici. Per essere accettata, dovrà fare scelte difficili

Giovedì 30 / Venerdì 31 Luglio

C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE

(Drammatico, Francia 2025, 102')

di Ken Scott

Nel 1963 Esther dà alla luce Roland, nato con un piede torto che gli impedisce di camminare. Contro il parere di tutti, la madre gli promette che avrà una vita favolosa e normale. Da quel momento, questa donna irresistibile e generosa farà di tutto per mantenere la sua promessa.

Agosto

Orario proiezioni: 21.15

Lunedì 3 / Martedì 4 Agosto

HUNDREDS OF BEAVERS

(Commedia, USA 2022, 108)

di Mike Cheslick

Esilarante vicenda di Jean Kayak, un venditore di sidro che ne è anche un assiduo bevitore, che perdendo alberi da frutto e macchinari in un incendio per sopravvivere deve diventare il miglior cacciatore di grossi castori i quali, a loro volta, hanno i loro piani molto ambiziosi.

Giovedì 6 / Venerdì 7 Agosto

IL CASO 137

(Thriller, Francia 2025, 115')

di Dominik Moll

Guillaume viene colpito da un poliziotto a una protesta. L'agente Stéphanie indaga, sfidando colleghi e sistema per ottenere giustizia.

Lunedì 10 / Martedì 11 Agosto

YELLOW LETTERS

(Drammatico, Germania/Turchia/Francia 2026, 127')

di Ilkeä Catak

La vita professionale e personale di una coppia di artisti viene sconvolta da un evento legato a una prima teatrale.

Giovedì 13 / Venerdì 14 Agosto

HEN - STORIA DI UNA GALLINA

(Drammatico, Germania/Grecia/Ungheria 2025, 96')

di György Pálfi

Dal punto di vista di una gallina, il film segue la sua vita tra libertà, istinto materno, incontri con animali e uomini, rivelando violenza e ingiustizie del mondo.

Lunedì 17 / Martedì 18 Agosto

I SOLITI IGNOTI

(Drammatico, Italia 1958, 102')

di Mario Monicelli

Gassman è Peppe, un pugile balbuziente in disarmo, Mastroianni è Tiberio, che bada al pupo mentre la moglie è in prigione, Salvatori è Mario, perditempo bonaccione che si fa mantenere dalle vecchie zie.

Giovedì 20 / Venerdì 21 Agosto

L'AMORE CHE RIMANE

(Drammatico, Islanda/Danimarca/Svezia/Francia, 2025, 109')

di Hlymur Palmason

Anna e Maggi si separano lentamente, tra lavoro, figli e momenti condivisi. I gemelli, lasciati spesso soli, inventano giochi strani e rischiosi.

Giardino "Marija Gimbutas" (accesso da Piazza dei Martiri della Liberazione)

Biglietto: 3 € - Ingresso senza prenotazione fino ad esaurimento posti

Programmazione a cura dell'Assessorato alla Cultura del Comune in collaborazione con SEAC Film. Servizi di sala e biglietteria: Coop. "Lo Scoiattolo"